

JACQY DUVAL



Couple à la ville et véritables complices sur la scène artistique, Jacqueline Dehond (1965) et Koenraad Uyttendaele (1962) composent depuis 2009 le duo Jacquy duVal. Respectivement designer et restaurateur d'art, ils travaillent à quatre mains sur un corpus de peintures abstraites. Le binôme s'inspire directement d'un motif géométrique de l'hôpital Saint-Jean de Bruges, leur ville. Ils déclinent cette forme sur des toiles de lin brut avec une recherche subtile de couleurs. Derrière l'apparente simplicité des aplats chromatiques, une démarche complexe et savamment orchestrée. La composition se fait d'abord sur un écran d'ordinateur. Les échantillons de couleurs sont produits sur papier puis confrontés. Un test grandeur nature est réalisé. Si la répétition générale est concluante, la toile de lin brut est peinte. D'autres peintures reprennent une forme circulaire légèrement écrasée, s'inspirant directement de la disposition des menhirs de Stonehenge. De la préhistoire à l'art abstrait, il n'y a finalement qu'un dénominateur commun : la justesse. Celle du trait. Celle de la couleur.

Du 3 septembre au 3 octobre • Esther Verhaeghe Art Concepts
37 place du Châtelain, Ixelles • www.estherverhaeghe.com

PHILIPPE DE GOBERT
VOYAGES EN ATELIER

© PHILIPPE DE GOBERT. GALERIE ALICE MOGABGAB

La galeriste libanaise Alice Mogabgab, récemment installée à Bruxelles, présente pour la première fois le travail du photographe Philippe De Gobert (1946). Cet accrochage réunit deux ensembles. Le premier s'inspire d'une peinture d'intérieur hollandais du XVII^e siècle, montrant des enfilades de portes et de salles presque vides, où la lumière magnifie l'espace. Le second nous emmène à la découverte d'ateliers new-yorkais, offrant des vues imprenables sur les toits de la ville. L'artiste aime jouer avec la perception du spectateur. Car si le réalisme est troublant, ces clichés sont tirés de maquettes que l'homme a le plus soigneusement composées, à partir d'un espace existant ou simplement de son imaginaire... Le plus souvent des ateliers d'artistes ou des architectures emblématiques aux intérieurs sobres, dépouillés, lumineux. Le modèle est ensuite éclairé pour être capturé en respectant les règles propres à la photographie d'architecture. L'exposition ne manque pas de présenter les maquettes pour mieux souligner l'échelle du sujet original.

Du 5 septembre au 26 octobre • Galerie Alice Mogabgab (Espace 28)
690 chaussée de Waterloo, Uccle • www.alicemogabgab.com



© JAMES HD BROWN. GALERIE FAIDER

JAMES HD BROWN

Les œuvres de James HD Brown encouragent à la méditation. L'artiste présente trois périodes. Des peintures et des dessins intitulés *Internal Order* et *Eclipses* (1999). Une série représentant des palettes de couleurs (2009). Enfin, des œuvres tirées de sa série *My Other House* (2019). Une invitation à regarder à travers les fenêtres de sa maison secrète.

Du 6 septembre au 9 novembre • Galerie Faider
12 rue Faider, Saint-Gilles • www.galeriefaider.be

© TINKA PITTOORS
GALERIE LA FOREST DIVONNE

TINKA PITTOORS DAPHNE AND ME

Composant un univers reconnaissable entre mille, Tinka Pittoors (Brasschaat, 1977) crée des structures baroques et colorées dans lesquelles viennent quelquefois s'empêtrer des objets du quotidien. Son travail évoque tantôt l'étrangeté d'*Alice au Pays des Merveilles*, tantôt la production de Niki de Saint-Phalle. Une apparente innocence pouvant cacher une forme de violence.

Du 5 septembre au 19 octobre • Galerie La Forest Divonne • 66 rue de l'Hôtel des Monnaies, Saint-Gilles • www.galerielaforestdivonne.com

© R. RICHARDSON
ZEDDES ART GALLERYRAY RICHARDSON
SAME MEAT, DIFFERENT GRAVY

Figure majeure de la peinture figurative britannique, Ray Richardson (Woolwich, 1964) livre une production qui reflète, comme nulle autre, toute la complexité de son environnement social, la banlieue sud-est de Londres, un quartier postindustriel en déclin. Une culture urbaine et populaire. Il se trame toujours quelque chose dans ces scènes où la tension et le mystère dominent...

Du 6 au 28 septembre • Zedes Art Gallery
36 rue Paul Lauters, Ixelles
www.zedes-art-gallery.be